

TH-Guest Ranch 64 Counts / 2 wall / Intermediate

(Thelma House)

Choreographie: David Villellas & Montse „Sweet“ Chafino

Musik: Girl with the fishing rod Lisa McHugh



Restart: an Wand 2 und 6 nach 20 Counts (6 Uhr)

an Wand 4 nach 20 Counts (12 Uhr)

an Wand 9 nach 16 Counts (6 Uhr)

Ending: an Wand 11 nach 34 Counts (12 Uhr)

Intro: 16 Counts

1-8 STOMP R, STOMP R FWD, STOMP L FWD, HOLD, HEEL SWIVEL R, KICK R, HOOK BEHIND R

1, 2 RF neben LF aufstampfen, RF diagonal rechts vorne aufstampfen

3, 4 LF diagonal links vorn aufstampfen, Warten

5, 6 Rechte Ferse nach rechts drehen, rechte Ferse wieder zur Mitte drehen

7, 8 RF diagonal nach rechts vorne kicken, LF hinter linkem Bein diagonal nach links hinten heben

9-16 SIDE R, BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, STEP TURN ½ R, ¼ TURN R, TOE STRUT SIDE L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, Warten

5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung (Gewicht auf RF) (9 Uhr)

7, 8 ¼ Rechtsdrehung und linke Fussspitze links aufsetzen, linke Ferse absenken (12 Uhr)

* Restart: an Wand 9 (Richtung 6 Uhr)

17-24 ROCK BACK R, TOE STRUT SIDE R, ROCK BACK L, TOE STRUT L

1, 2 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

3, 4 Rechte Fussspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absenken

* Restart: an Wand 2 und 6 (Richtung 6 Uhr), an Wand 4 (Richtung 12 Uhr)

5, 6 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

7, 8 Linke Fussspitze links aufsetzen, linke Ferse absenken

25-32 SAILOR ½ TURN R, SCUFF L, STEP LOCK STEP L, SCUFF R

1, 2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links

3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorn

5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen

7, 8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

33-40 ¼ TURN L, SCOOT (2x), BACK ROCK R, CROSS ROCK R, BACK ROCK R

1, 2 2x ¼ Linksdrehung, dabei auf dem linken Fußballen nach vorne rutschen, rechtes Knie hochheben

* Ending: an Wand 11

3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5, 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

41-48 STEP LOCK STEP R, SCUFF L, STEP LOCK, STEP L, HOOK BEHIND R

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen

3, 4 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn

5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen

7, 8 LF Schritt nach vorn, RF hinter linkem Bein hochschnellen

49-56 STEP BACK R, HOOK L, STEP BACK L, HOOK R, STEP BACK R, HOOK L, STEP BACK L, HOOK BEHIND R

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF hinter linkem Bein hochschnellen

57-64 WEAVE R, ¼ TURN R, ROCK FWD R, ¼ TURN R, STEP R, STOMP L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf LF) (6 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss

Restart an Wand 2, 4, 6 nach 20 Counts:

Ersetze Count 19 und 20 durch:

RF neben LF aufstampfen, Warten (Gewicht auf LF)

Ending:

An Wand 11, nach 34 Counts: RF vorn aufstampfen (12 Uhr)