

Strait to the Bar



Choreographie: Dan Albro (USA) - März 2019
Musik: Every little Honky Tonk Bar
Interpret: George Strait
Beschreibung: 64 Counts / 4 Wall / Intermediate
Tag: —
Restart: an Wand 2 nach 12 Counts
an Wand 4 nach 32 Counts
an Wand 6 nach 16 Counts
Intro: 24 Counts (Starte beim Einsatz des Gesangs)

1-8 SHUFFEL FWD. R, ROCK STEP L FWD., TOGETHER, HEEL R, CLAP, TOGETHER, HEEL L, CLAP, TOGETHER

- 1+2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3-4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- +5-6 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen, Klatschen
- +7-8+ RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen, Klatschen, LF an RF heransetzen

9-16 STEP R TURN 1/4 L, STEP R TURN 1/4 L, JAZZBOX 1/4 TURN R, CROSS L

- 1-2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung
- 3-4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung
- * **Restart an Wand 2**
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7-8 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF über RF kreuzen
- * **Restart an Wand 6**

17-24 CHASSÉ R, BACK ROCK L, CHASSÉ L, SAILOR STEP R

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7+8 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts

25-32 CROSS L, UNWIND 3/4 L, OUT R, OUT L, CLAP, HIP BUMPS R (3X), HIP BUMP L, HITCH R

- 1-2 LF hinter RF kreuzen, 3/4 Linksdrehung (12 Uhr)
- +3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, Klatschen
- 5-6 Rechte Hüfte nach rechts schwingen (2x)
- 7-8 Rechte Hüfte nach rechts schwingen, Linke Hüfte nach links schwingen und rechtes Knie anheben
- * **Restart an Wand 4**

33-40 GRAPEVINE R, TOUCH L, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, SHUFFLE 1/2 TURN L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5-6 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück
- 7+8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

41-48 POINT R, CLAP, TOGETHER, POINT L, CLAP, TOGETHER, HEEL R, CLAP, TOGETHER, HEEL L, HOLD, TOGETHER

1-2+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, Klatschen, RF an LF heransetzen

3-4+ Linke Fussspitze links auftippen, Klatschen, LF an RF heransetzen

5-6+ Rechte Ferse vorn auftippen, Klatschen, RF an LF heransetzen

7-8+ Linke Ferse vorn auftippen, Warten, LF an RF heransetzen

49-56 ROCK STEP R, SHUFFLE BACK R, TURN 1/2 L, TURN 1/2 L, COASTER STEP L

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück

5-6 1/2 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück

7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nachvorn

57-64 ROCKING CHAIR R, KICK BALL CHANGE R, WALK R, WALK L

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5+6 RF Kick nach vorn, rechten Fussballen neben LF aufsetzen, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....