

21 Forever

Choreographie: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - September 2023
Musik: 21 Forever
Interpret: Chris Janson (feat. Dolly Parton & Slash)
Beschreibung: 32 Count / 2-wall / Intermediate
Tag: —
Restart: an Wand 4 nach 28+ Counts (12 Uhr)
Intro: 16 Counts nach Start des Hauptbeats)



Info: Der Tanz wurde für die ersten 3:26 Minuten des Liedes geschrieben, wo der Gesang endet. Der Rest des Liedes ist instrumental. Am Ende des Tanzes die Musik nach 3:26 Minuten stoppen.

1-8 SIDE R, DRAG L, BEHIND 1/4 R, STEP L, SWEEP R, CROSS R, SIDE L, BACK R, SWEEP L, BEHIND SIDE R, CROSS ROCK L, SIDE L, CROSS R

- 1 RF grosser Schritt nach rechts und LF an RF heranziehen
2+3 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn und RF im Halbkreis von hinten nach vorn ziehen (3 Uhr) **
4+5 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach hinten und LF im Halbkreis von vorn nach hinten ziehen
6+7+ LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
8+ LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

9-16 NC BASIC L, NC BASIC R, 1/4 TURN L, WALK L, WALK R, STEP TURN 1/4 R, CROSS L, 1/4 TURN L

- 1-2+ LF grosser Schritt nach links und RF an LF heranziehen, RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3-4+ RF grosser Schritt nach rechts und LF an RF heranziehen, LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
5-6 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
7+ LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung (3 Uhr)
8+ LF über RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (12 Uhr)

17-24 1/4 TURN L, SIDE L, TOUCH R, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, STEP BACK R, CROSS L, SIDE ROCK R, CROSS R, STEP BACK L, SIDE R, STEP FWD. L

- 1-2 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links (dabei den RF an den LF heranziehen), RF neben LF auftippen (9 Uhr)
3 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
4+5 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr), RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen (Oberkörper Richtung 7:30)
6+7 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (6 Uhr), RF über LF kreuzen
+8+ LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

25-32 WALK R, TRIPLE FULL TURN R, ROCK FWD. R, STEP BACK R, SWEEP L, SAILOR STEP L TOUCH R, POINT R, TOUCH R

- 1 RF Schritt nach vorn
2+3 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach links (6 Uhr)

Option: LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

- 4+5 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF (*Restart), RF Schritt zurück und LF im Halbkreis von vorn nach hinten ziehen
6+7 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF langer Schritt nach links
+8+ Rechte Fussspitze neben LF auftippen, Linke Fussspitze rechts auftippen, rechte Fussspitze neben LF auftippen (6 Uhr)

* **Restart:** an Wand 4 nach 28+ Counts (12 Uhr)

** **Ending:** an Wand 7 nach 3 Counts:
4- RF über LF kreuzen, 11/4 Drehung nach links (12 Uhr)

Tanz beginnt von vorn...