

Cry to me

Choreographie: Paul McAdam - 2006
Musik: Cry to me
Interpret: Solome Burke
Beschreibung: 32 count / 2-wall / Improver
Tag: —
Restart: —
Ending: —
Intro: —



- 1-8 SIDE L, BACK ROCK R, SHUFFLE FWD. R, STEP L 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 R**
1-2-3 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
4+5 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
6-7 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung
8+1 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen,
1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
- 9-16 1/4 TURN R, SIDE R, CROSS L, SIDE ROCK R, CROSS R, DIAG. ROCK STEP L, BEHIND L SIDE R CROSS L**
2-3 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
4+5 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen
6-7 LF Schritt diag. nach links vorn, Gewicht zurück auf RF
8+1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 17-24 DIAG. ROCK STEP R, BEHIND R, 1/4 TURN L, STEP L FWD., STEP R FWD. , MAMBO 1/2 TURN L, SHUFFLE R FWD.**
2-3 RF Schritt diag. nach rechts vorn, Gewicht zurück auf LF
4+5 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
6+7 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn
8+1 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 25-32 WALK FWD. L, WALK FWD. R, CROSS ROCK L, SIDE L, TOGETHER R, TOGETHER L, SIDE R, TOGETHER L, TOGETHER R**
2-3 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
4+5 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
6+7 RF an LF heransetzen, LF Schritt am Platz, RF Schritt nach rechts
8+ LF an RF heransetzen, RF Schritt am Platz

Happy Dancing.....
