

Over the Moon



Choreographie: Stephen & Claire Rutter (Febr. 2017)
Musik: Runaround Sue (156 bpm)
Shut Up & Dance (129 bpm)
Interpret: Overtones
Walk the Moon
Beschreibung: 32 count / 4-wall / Absolute Beginner
Tag: —
Restart: —
Intro: 32 Counts (beim Einsatz des Gesangs)

1-8 Point R, Touch fwd R., Point R, Flick R, Grapevine R

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen, rechte Fussspitze vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fussspitze rechts auftippen, RF hinter linkem Bein hochschnellen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

9-16 Point L, Touch fwd. L, Point L, Flick L, Grapevine L

- 1-2 Linke Fussspitze links auftippen, linke Fussspitze vorn auftippen
- 3-4 Linke Fussspitze links auftippen, LF hinter rechtem Bein hochschnellen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

17-24 Diagonal Step Touch Fwd R+L/Clap, Diagonal Step Touch Back R+L/Clap

- 1-2 RF Schritt diag. rechts vor, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 3-4 LF Schritt diag. links vor, RF neben LF auftippen und Klatschen
- 5-6 RF Schritt diag. rechts zurück, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 7-8 LF Schritt diag. links zurück, RF neben LF auftippen und klatschen

25-32 Out R, Out L, Heel Bounces (2x), Step 1/8 Turn L (2x)

- 1-2 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- 3-4 Beide Fersen zweimal heben und senken (Gewicht am Ende auf LF)
- 5-6 RF kleiner Schritt nach vorn, 1/8 Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF) (10.30 Uhr)
- 7-8 RF kleiner Schritt nach vorn, 1/8 Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF) (9 Uhr)

Happy Dancing.....