

# Day of the Dead

**Choreographie:** Dan Albro  
**Musik:** Day of the Dead  
**Interpret:** Wade Bowen  
**Beschreibung:** 64 count / 2-wall / Beginner, Intermediate

---



## 1-8 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP

- 1-2 RF (Ferse) Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 Rechte Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach links) & LF leicht anheben
- 6 Auf der rechten Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) & LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

## 9-16 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen (& klatschen)
- 3-4 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen (& klatschen)
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen (& klatschen)
- 7-8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen (& klatschen)

## 17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

## 25-32 CROSSSTEP, HOLD, CROSSSTEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 3-4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5-6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 RF Schritt vorwärts
- 8 LF angewinkelt hinter dem RF kreuzend hochheben (LF Schritt stampfend vorwärts beim Restart)

**Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

## 33-40 RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT

- 1-2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

## 41-48 WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3-4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach rechts und Halten

**49-56 CROSS, HOLD, SIDE , TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER**

- 1-2 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7-8 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

**57-64 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD**

- 1+2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3+4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 5-6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7+8 RF Schritt stampfend vorwärts und LF Schritt stampfend vorwärts

**Happy Dancing.....**