

# Back on Monday



**Choreographie:** Alison Biggs (UK) & Peter Metelnick (UK) / November 2021  
**Musik:** Back in Love by Monday  
**Interpret:** Ray Lynam  
**Beschreibung:** 32 Count / 4-wall / Beginner/Improver  
**Tag:** —  
**Restart:** —  
**Intro:** 32 Counts

---

## **1-8 Diag. Step lock step R, Diag. Step Lock Step L, Rock step fwd. R, 3/8 Turn R, Cross Shuffle L**

1+2 RF Schritt diag. nach rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
3+4 LF Schritt diag. nach links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
5+6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF und 3/8 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts  
7+8 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

## **9-16 Monterey 1/4 Turn R, Monterey 1/4 Turn R, Mambo Step R, 1/2 Turn L, Shuffle fwd. L**

1+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf LF, RF an LF heransetzen  
2+ Linke Fussspitze links auftippen, LF an RF heransetzen  
3+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf LF, RF an LF heransetzen  
4+ Linke Fussspitze links auftippen, LF an RF heransetzen  
5+6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
7+8 1/2 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

## **17-24 Side Rock R, Together, Step fwd. L, R Heel fwd, Touch R Back, Step R fwd., Side Rock L, Together, Step fwd R, L Heel fwd., Touch L Back, Step L fwd.**

1+2+ RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
3+4 Rechte Ferse vorn auftippen, rechte Fussspitze hinten auftippen, RF Schritt nach vorn  
5+6+ LF Schritt nach links, Gewichts zurück auf RF, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
7+8 Linke Ferse vorn auftippen, linke Fussspitze hinten auftippen, LF Schritt nach vorn

## **25-32 Step Turn 1/2 L, Step fwd R, Run-Run-Run (L-R-L), Mambo fwd R, Coaster Cross L**

1+2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung, RF Schritt nach vorn  
3+4 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
**Option:** 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
5+6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen  
**Option:** Triple Full Turn L, LF über RF kreuzen

## **Tanz beginnt von vorn...**

RF= rechter Fuss  
LF = linker Fuss